



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EUROPEA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI INTERNAZIONALI, GIURIDICI E STORICO-POLITICI



In collaborazione con:
Parlamento europeo
Ufficio a Milano



“Le diversità del patrimonio culturale: l'unicità dell'Italia”

Ciclo di incontri sul patrimonio culturale italiano - 27 settembre-8 novembre 2018

Promozione e protezione del patrimonio culturale artistico: il ruolo delle Accademie, dei Musei e delle Istituzioni private

11 ottobre 2018 – ore 14.30

Università degli Studi di Milano - Sala lauree, Facoltà di Scienze politiche, economiche e sociali - Via Conservatorio 7



Introduce

Dott. Massimo GAUDINA

Capo della Rappresentanza della Commissione europea, Ufficio regionale di Milano

Tutela e valorizzazione dell'arte contemporanea: il ruolo delle istituzioni espositive nazionali. Riflessioni a partire dall'esperienza della Quadriennale di Roma

Dott.ssa Ilaria DELLA TORRE

Direttore generale della Quadriennale di Roma

Le Fondazioni all'opera: carburante per il melodramma italiano dell'Ottocento

Prof. Paolo FABBRI

Università degli Studi di Ferrara, Direttore scientifico della Fondazione Donizetti di Bergamo

Progetto Cultura di Intesa Sanpaolo: l'impegno di una istituzione privata nell'ambito della salvaguardia e della valorizzazione del patrimonio storico-artistico

Dott.ssa Silvia FOSCHI

Responsabile del Patrimonio Storico Artistico e delle Attività Culturali di IntesaSanpaolo



Informazioni:

tel. 0250321140 mail: cde@unimi.it
tel. 0258365147 mail: cde@unibocconi.it

Foto: artslife.com

Iniziativa del progetto “Popoli, culture e tradizioni: un patrimonio comune per l'Europa del futuro”, in occasione dell'Anno europeo del Patrimonio culturale, realizzato dalla Rete dei CDE italiani con il contributo della Rappresentanza in Italia della Commissione europea.

Foto: boobigum

