

COMIZI D'AMORE.

IL CINEMA E LA QUESTIONE SESSUALE IN ITALIA (1948-1978)



Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Beni culturali e Ambientali
Via Festa del Perdono 7, Milano
27-28 novembre 2019

Keynote speakers:

Daniel Biltereyst (Ghent University), Disciplining Neorealism Abroad

Anna Tonelli (Università di Urbino Carlo Bo), Le emozioni: la storia e le storie

Peppino Ortoleva (Università degli Studi di Torino), L'“onda anomala” degli anni Sessanta

Pietro Adamo (Università degli Studi di Torino), L'improbabile legittimazione dell'hard core: come è successo che alla fine degli anni Sessanta alcuni Stati abbiano depenalizzato la produzione e la distribuzione di pornografia

Direzione scientifica:

Francesco Di Chiara (Università E-Campus),

Valentina Re (Università degli Studi Link Campus University),

Tomaso Subini (Università degli Studi di Milano),

Federico Vitella (Università degli Studi di Messina)