

**Alessandro
Costazza**



Franz Tumlér
Una letteratura
di confine

ALPHA & BETA

Alessandro Costazza

Franz Tumlér
Una letteratura di confine

ALPHA & BETA
VERLAG

Volume pubblicato grazie al contributo del Dipartimento di Storia della Civiltà Europea
dell'Università degli Studi di Trento

© 1992 Soc. Coop. r. l. edizioni ALPHA & BETA Verlag Gen. m. b. H.
39012 Merano (BZ), Portici, 246

La traduzione di Franz Turner, Classe 1912 è di A. Costazza orig. Jahrgang 1912 aus: Welche
Sprache ich lernte, Texte von und über Franz Turnler, hrsg. Hans Dieter Zimmermann
© R. Piper DmbH & Co. KG., München 1986

Fotocomposizione: Graphic Line, Bolzano
Copertina: Benno Simma, Bolzano
Stampa: Cierre, Verona

ISBN 88-7223-003-9

INDICE

INTRODUZIONE e nota biobibliografica	9
UNA LETTERATURA DI CONFINE Intervista a Franz Tumlér	23
CLASSE 1912 di Franz Tumlér	45
CASO, DESTINO E NECESSITÀ Il problema dell'annessione e della seconda guerra mondiale in <i>Un castello in Austria</i>	75
IL DIALOGO E IL SUPERAMENTO DELLE ILLUSIONI La risposta al problema sudtirolese nel romanzo <i>Incidente a Trento</i>	127
VERITÀ E MENZOGNA La funzione del racconto nei romanzi da <i>Der Schritt hinüber</i> fino a <i>Pia Faller</i>	169
INDICE DEI NOMI	217