Anno accademico 2008-2009

LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA

II semestre

Prof. Cinzia Pieruccini

(cinzia.pieruccini@unimi.it)

Orari e aule delle lezioni

Lunedì, 10,30-12,30 (aula 28, Mercalli 23)

Martedì, 10,30-12,30 (aula18, Mercalli 23)

Mercoledì, 12,30-14,30 (sala della Sezione di Glottologia e orientalistica, FdP 7)

Orario di ricevimento

Per gli orari sempre aggiornati, si consulti la pagina

http://users.unimi.it/india/page.php?page=OrarioDiRicevimento

e si controlli la pagina

http://users.unimi.it/india/page.php?page=News

per eventuali avvisi.

Titolo del corso

Introduzione alla grammatica del sanscrito, con letture dal Mahābhārata

Modulo A, 20 ore (3 CFU) *Lineamenti di grammatica del sanscrito*

Modulo B, 20 ore (3 CFU) *Lineamenti di grammatica del sanscrito e introduzione al* Mahābhārata

Modulo C, 20 ore (3 CFU) *Lineamenti di grammatica del sanscrito, con letture dal* Mahābhārata

Il corso è rivolto agli studenti dei corsi di laurea in lettere, triennali e specialistici, e agli studenti interessati di ogni altro corso di laurea della Facoltà.

Per l'esame da 6 crediti si richiede di portare il programma dei moduli A e B.

Presentazione del corso

Il corso intende mettere il principiante nelle condizioni di leggere correttamente un testo sanscrito traslitterato e di apprendere i fondamenti dell'alfabeto *devanāgarī*, di padroneggiare un lessico di base e di orientarsi nella grammatica, il tutto attraverso l'incontro con l'opera forse più importante dell'intera letteratura sanscrita. Nel modulo A saranno acquisite alcune nozioni fondamentali di grammatica che verranno subito sperimentate con la traduzione di brevi testi. Nel modulo B sarà offerta un'introduzione ai cosiddetti poemi epici dell'India antica, *Mahābhārata* e *Rāmāyaṇa*, con riferimento soprattutto al primo: grandioso e celeberrimo affresco di vicende, personaggi, esempi e insegnamenti. La prosecuzione dello studio della grammatica e del lessico avverrà quindi di pari passo con la lettura di brani significativi del *Mahābhārata*, il cui numero si arricchirà nel modulo C.

Indicazioni bibliografiche

Per tutti i moduli:

Grammatica di riferimento: C. Della Casa, *Corso di Sanscrito*, Unicopli, Milano (varie ristampe).

A cura della docente, durante il corso saranno distribuite copie dattiloscritte dei brani sanscriti che verranno via via tradotti durante i diversi moduli. Se possibile, i brani saranno resi disponibili anche sul sito di Indologia e Lingua e letteratura sanscrita (http://users.unimi.it/india/).

Modulo B:

G. Boccali, S. Piano, S. Sani, *Le letterature dell'India*, UTET Libreria, Torino 2000, pp. 123-218.

Programma per studenti non frequentanti

Il programma per gli studenti non frequentanti è identico. Tuttavia, data la difficoltà di apprendere il sanscrito per conto proprio, si consiglia agli studenti che non possono

frequentare, ma che sono interessati a un’introduzione alla cultura indiana, di sostenere invece l’esame di Indologia.

Modalità dell’esame

L’esame comprenderà alcune domande di letteratura, con riferimento a quanto indicato nella bibliografia del modulo B, e la traduzione con commento grammaticale di passi sanscriti letti durante le lezioni, naturalmente in base ai moduli seguiti dal candidato e ai conseguenti CFU.