



Anno accademico 2014-2015

Indologia

Secondo Semestre

Prof. Cinzia Pieruccini

(cinzia.pieruccini@unimi.it)

Titolo del corso

Lineamenti di storia culturale dell'India, con lettura di testi del buddhismo (60 ore, 9 CFU)

Unità didattica A (20 ore, 3 CFU): L'antichità e i fondamenti del pensiero indiano classico.

Unità didattica B (20 ore, 3 CFU): Lettura commentata di testi del buddhismo indiano.

Unità didattica C (20 ore, 3 CFU): Lineamenti essenziali di storia culturale dell'India dal medioevo alla modernità.

Il corso è rivolto agli studenti dei corsi di laurea triennali in Lettere e in Filosofia; dei corsi di laurea magistrali in Filologia, letterature e storia dell'antichità e in Scienze filosofiche; e a tutti gli studenti interessati come insegnamento a scelta libera. L'esame eroga 9 o 6 CFU. Per l'esame da 6 CFU si richiedono le unità didattiche A e B.

Presentazione del corso

Il corso di Indologia si propone di offrire nozioni sugli sviluppi della civiltà indiana nel suo insieme, nozioni che vogliono essere essenziali ma delle quali è richiesto l'apprendimento secondo una formulazione precisa. Ogni anno uno spazio è riservato a un tema specifico: quest'anno si tratterà di alcuni testi del buddhismo. Nell'unità didattica A sarà presentata un'introduzione alle vicende storico-culturali dell'India antica e classica, fondative della civiltà indiana, con una scorsa ai luoghi e agli eventi principali, alle maggiori opere letterarie e alle più importanti correnti di pensiero. Il discorso si concentrerà quindi, durante l'unità didattica B, su alcuni testi celebri del buddhismo indiano, dei quali le lezioni proporranno una lettura commentata. Nell'unità didattica C saranno infine prese in considerazione, per linee generali, le fasi successive della storia culturale dell'India, includendo i secoli delle dinastie islamiche fino ad alcune problematiche legate alla contemporaneità.

Al termine del corso lo studente dovrà possedere una conoscenza di base degli sviluppi della civiltà indiana e saperne dimostrare l'avvenuta comprensione, esponendone efficacemente le tappe fondamentali, con la terminologia appropriata e una corretta contestualizzazione. Dovrà, inoltre, aver raggiunto la capacità di applicare queste conoscenze anche alle fonti sulla civiltà indiana che potrà incontrare in futuro, ponendosi in grado di affrontarle criticamente.

Indicazioni bibliografiche

Unità didattica A

- Cinzia Pieruccini, Mimma Congedo, *Viaggio nell'India del Nord*. Torino, Einaudi, 2010, **fino a pagina 196**.
- Thomas R. Trautmann, *La civiltà dell'India*. Bologna, Il Mulino, 2014, **fino a pagina 160**.

Unità didattica B

- Walpola Rahula, *L'insegnamento del Buddha*. Trad. it. Roma, Paramita, 1984 e varie ristampe (nel caso il libro risulti fuori catalogo e introvabile, il pdf è reperibile con una facile ricerca su internet); **OPPURE:** Paul Williams (con Anthony Tribe), *Il buddhismo dell'India. Un'introduzione completa alla tradizione indiana*. Roma, Astrolabio Ubaldini, 2002, **Capitoli 1-4**.
- Paola M. Rossi, *Vessantara, il principe generoso. Storia buddhista*. Milano-Udine, Mimesis, 2012.
- Āśvaghoṣa, *Le gesta del Buddha (Buddhacarita Canti I-XIV)*, a cura di Alessandro Passi. Milano, Adelphi, 1979 ed edizioni successive.

Unità didattica C

- Cinzia Pieruccini, Mimma Congedo, *Viaggio nell'India del Nord*. Torino, Einaudi, 2010, **da pagina 197 alla fine**.
- Thomas R. Trautmann, *La civiltà dell'India*. Bologna, Il Mulino, 2014, **da pagina 160 alla fine**.

Programma per studenti non frequentanti

Sia per l'esame da 6 CFU sia per quello da 9 CFU gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere ai testi sopra indicati:

- Giorgio Renato Franci, *L'induismo*. Bologna, Il Mulino, 2000.
- Giorgio Renato Franci, *Il buddhismo*. Bologna, Il Mulino, 2004.

Questi due brevi manuali espongono gli elementi fondamentali del pensiero religioso dell'India, cui fare riferimento anche nello studio degli altri testi d'esame.

Altre informazioni per gli studenti

Gli studenti, frequentanti e non, possono concordare programmi personalizzati solo in casi eccezionali e motivati (per esempio per un'esigenza legata alla tesi di laurea), e limitatamente all'unità didattica C. Si richiede agli studenti frequentanti **di procurarsi per tempo i testi dell'unità didattica B**, perché le lezioni si organizzeranno in parte sulla lettura commentata.

Per i nomi indiani traslitterati con i segni diacritici, si tenga presente che nei libri che usano questo tipo di grafia esiste sempre un paragrafo di indicazioni sulla pronuncia, che è da leggere con attenzione e di cui occorre tenere accuratamente conto. Nelle prime lezioni, in ogni caso, sulla pronuncia saranno offerte ampie indicazioni.

Per tutte le informazioni accessorie (orari delle lezioni e dei ricevimenti, modifiche, iniziative speciali, e così via) si prega di fare costante riferimento al **sito** degli insegnamenti indologici Unimi <http://users.unimi.it/india/>, consultando regolarmente, in particolare, la pagina **avvisi**.

MODALITÀ DELLA PROVA D'ESAME

La prova d'esame è orale e consiste di un colloquio sugli argomenti del programma, volto ad accertare l'acquisizione delle nozioni e la corretta comprensione delle problematiche. Si richiede precisione nella terminologia fondamentale, nei nomi propri e nelle date. Per l'unità didattica B la prova può essere impostata sul commento di un passo dei testi studiati.