



**Attenzione:** A causa degli eventi in corso, tutti gli appuntamenti ambientati in Festa del Perdono hanno cambiato sede. Tutte le nuove sedi sono nelle immediate vicinanze rispetto a via Festa del Perdono.

## Sabato 18 maggio: Una giornata alla Statale

Università degli Studi di Milano (Via Sant'Antonio 5 - Via Santa Sofia 9/1 - Via Francesco Sforza 28 e 32, Via Luigi Mangiagalli 37)

### Attività continuative

**9.30-18.30** | M103, Via Santa Sofia 9/1

#### ***Il Medioevo e il mondo naturale: i bestiari***

*Un bestiario multimediale e tanti racconti sugli animali reali, quasi reali e fantastici del Medioevo*

(Rossana Guglielmetti, Massimiliano Gaggero, Marina Giani, Stefano Resconi, Luca Sacchi, Roberto Tagliani)

**9.30-18.30** | M202, Via Santa Sofia 9/1

#### ***Il Medioevo e il mondo naturale: indovina chi è il santo***

*Un gioco per scoprire le leggende e l'iconografia dei santi rappresentati insieme ad animali*

(Marina Giani)

**9.30-18.30** | M102, Via Santa Sofia 9/1

#### ***L'immaginario medievale dell'aldilà: le visioni***

*Lecture dal vivo e percorsi per scoprire i tanti viaggiatori che hanno preceduto Dante nell'altro mondo*

(Rossana Guglielmetti)

**9.30-18.30** | M203, Via Santa Sofia 9/1

**L'immaginario medievale dell'aldilà: gioco "Memory-e dantesche"**

*Carte-Dante e carte-visioni per indovinare gli abbinamenti tra pene infernali e gioie paradisiache*

(Rossana Guglielmetti con Giorgia Puleio, Francesca Ziliani e Michael Bertini)

**9.30-18.30** | M204, Via Santa Sofia 9/1

**Il teschio di Rosmunda**

*Percorso musicale intorno alla prima regina dell'Italia longobarda*

(Davide Daolmi)

**10.00-17.00** | Cripta – Via Francesco Sforza 32

Inaugurazione ore 12.00

**Un cartoon medievale: Luba, vissuta nella Milano del IX secolo**

*Un video animato ricostruisce la storia di Luba, una donna anziana colpita da una grave forma di scoliosi, i cui resti sono oggi conservati presso il MUSA*

(Lucie Biehler-Gomez, Vittoria Bufanio, Beatrice Del Bo)

**10.00-18.00** | Archivio dell'Ospedale Maggiore - Via Francesco Sforza 28

**Donne in bellamostra**

*Mostra di documenti originali e dipinti di donne medievali*

(Beatrice Del Bo, Paolo Galimberti, Alessia Porcari)

**10.00-18.00** | Archivio dell'Ospedale Maggiore - Via Francesco Sforza 28

**Una monaca scienziata del XII secolo: Ildegarda di Bingen**

*L'ingegno multiforme di una mistica tra arte, scienza, politica e teologia*

(Elena Di Venosa, Davide Daolmi, Lucia Castelnuovo)

**10.00-18.00** | Cortile di Santa Sofia 9/1

**Il Medioevo si racconta: letture itineranti**

*Nel medioevo i libri si leggevano ad alta voce: ascoltiamo dei brani nei luoghi storici della città*

(Paolo Chiesa)

## **Attività a orari determinati**

**9.30-10.30** | M101, Via Santa Sofia 9/1

**Animali fantastici ai confini del mondo: il caso del manticora**

*Volto umano, corpo di leone, coda di scorpione: sulle tracce di un ibrido mostruoso, tra letteratura e arte, dall'India all'Inferno dantesco*

(Chiara Policardi, Guglielmo Barucci)

**9.30-13.30** | Pensilina Cortile Via Santa Sofia 9/1

***Dalla quaestio disputata al debate: forme e metodi di insegnamento e ricerca medievali (e oltre)***

*Un dibattito a squadre per sperimentare come si imparava nel Medioevo*

(Luca Bianchi, Luigi Campi, Diana Di Segni, Stefano Simonetta)

**10.00-12.00** | M201, Via Santa Sofia 9/1

***Leggere l'invisibile***

*Illustrazione delle tecniche passate e presenti per leggere scritture che oggi risultano "invisibili"*

(Marta Calleri, Marta Luigina Mangini, Giacomo Vignodelli con Ludovica Invernizzi)

**10.30-12.00** | Aula Pio XII, via Sant'Antonio 5

***Stai fermo un girone: un gioco per scoprire Dante e il suo mondo***

*Ogni tiro di dadi una casella, ogni casella un canto infernale: domande, materie, sfide su Dante e il Medioevo.*

(Guglielmo Barucci, Rossana Guglielmetti, Luca Sacchi, Roberto Tagliani)

**11.00-12.00** | M101, Via Santa Sofia 9/1

***I confini del mondo***

*Come si immaginavano i medievali le terre lontane? Come disegnavano i luoghi sconosciuti?*

(Paolo Chiesa con Eleonora Targa)

**13.00-14.00** | Aula Pio XII, via Sant'Antonio 5

***Dante live: parole e segni dall'aldilà***

*Un dialogo sull'aldilà medievale e dantesco, tradotto in immagini da un'artista del live drawing*

(Rossana Guglielmetti, Valentina Nota, Verdiana Vono)

**13.00-15.00** | Aula Milani, Archivio dell'Ospedale Maggiore - Via Francesco Sforza 28

***Medioevo luminoso***

*In tre brevi conferenze si narrano le vite di donne e uomini sgombrando il campo dagli stereotipi: una badessa che non rispetta la regola, una donna ricca e influente e un medico benefattore di alcune bambine*

13.00-13.30 Cremona 1470. Tolomea una badessa reale o boccacciana? (Beatrice Del Bo)

13.45-14.15 Elisabetta Visconti: una ricca imprenditrice (e la moglie di Cicco Simonetta) (Nadia Covini)

14.30-15.00 Dalla parte delle bambine: la generosità di un medico stampatore, Valente Melegari, fine XV secolo (Elisabetta Canobbio)

**13.30-14.30** | M205, Via Santa Sofia 9/1

***Le voci degli animali, le voci degli uomini. Viaggio nel panorama sonoro del Medioevo***

*Un percorso nell'universo sonoro medioevale, seguendo le parole che denominano voci animali e umane*

(Laura Biondi)

13.30-15.30 | Pensilina Cortile Via Santa Sofia 9/1

**Bere, gustare e degustare nel Medioevo**

*Conferenze sul cibo e la cucina medievale e degustazione*

(Camilla Bertolotti, Giuseppe Polimeni)

14.30-15.30 | M101, Via Santa Sofia 9/1

**I confini del mondo**

*Cosa si immaginavano i medievali le terre lontane? Come disegnavano i luoghi sconosciuti?*

(Paolo Chiesa con Eleonora Targa)

14.30-16.30 | M201, Via Santa Sofia 9/1

**Milano e la natura**

*Un viaggio alla scoperta di alberi e animali, abitanti sconosciuti della Milano medievale*

(Paolo Grillo, Nadia Covini, Maddalena Moglia)

15.00-16.30 | Aula Pio XII, via Sant'Antonio 5

**Stai fermo un girone: un gioco per scoprire Dante e il suo mondo**

*Ogni tiro di dadi una casella, ogni casella un canto infernale: domande, materie, sfide su Dante e il Medioevo.*

(Guglielmo Barucci, Rossana Guglielmetti, Luca Sacchi, Roberto Tagliani)

15.30-16.00 | **ANNULLATO**

**La comicità nella Milano sforzesca**

16.00-17.00 | M101, Via Santa Sofia 9/1

**Oltre Dante. Visioni e viaggi nell'aldilà nel Medioevo arabo e ebraico**

*Percorsi testuali nell'oltretomba dal Libro della scala di Maometto a L'Inferno e il Paradiso di Manoello Giudeo*

(Giuseppe Mandalà)

16.30-19.00 | Aula Magna, Istituto di medicina legale, via Mangiagalli 37

**Le indagini del Catelano: l'assassinio del duca di Milano Galeazzo Maria Sforza**

*Ricostruzione storico-antropologica della visita autoptica sul cadavere del duca, ucciso da una congiura nel 1476.*

(Cristina Cattaneo, Folco Vaglianti)

17.00-18.30 | Aula Pio XII, via Sant'Antonio 5

**Storie d'amore e d'armi alla corte degli Sforza**

*Rappresentazione teatrale liberamente ispirata alla Novella ducale (attribuita ad Antonio Cornazano) e a documenti notarili del XIV secolo*

(Sandra Carapezza, Ilyes Piccardo, ARCUS, Atelier Teatro)

## Eventi esterni

### Aperti per voi a cura del Touring Club

**10.00-18.00** | I tesori della Ca' Granda (via Francesco Sforza 28)

**10.00-18.00** | MUSA - Museo universitario delle Scienze Antropologiche, mediche e forensi per i diritti umani – via Giuseppe Ponzio, 5-7, per visite non guidate a ingresso libero)

**10.00-17.00** | Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore (Corso Magenta 15)

**10.00-15.00** | Chiesa di Sant'Antonio Abate (via Sant'Antonio 5)

**14.30-17.30** | Cripta di San Giovanni in Conca (piazza Giuseppe Missori 22)

### Porte aperte al MUSA

**10.00-18.00** | Via Giuseppe Ponzio 5-7

Il MUSA (Museo Universitario delle Scienze Antropologiche, mediche e forensi per i diritti umani) apre le sue porte anche per una visita guidata su prenotazione, alla scoperta della raccolta di scheletri medievali e delle scoperte scientifiche scaturite dai loro studi

(Lucie Biehler-Gomez, Beatrice Del Bo)

## Domenica 19 maggio: L'università e la città

### Biblioteca Ambrosiana | Piazza Pio XI, 2

**10.00-18.00** | *Il Medioevo nei libri manoscritti*

*Un percorso attraverso i tesori della Biblioteca Ambrosiana*

(Stefano Martinelli Tempesta, Federico Gallo)

### Castello Sforzesco | Piazza Castello

**10.00-18.00** | *Il Medioevo si racconta: letture itineranti*

*Nel medioevo i libri si leggevano ad alta voce: ascoltiamo dei brani nei luoghi storici della città*

(Paolo Chiesa)

**10.00-11.00** | *Percorsi letterari e artistici per Milano: le collezioni medievali del Castello*

*Una visita guidata al Museo di Arte Antica sulle tracce di una Milano scomparsa*

(Stella Ferrari)

**11.30-12.30** | *Percorsi letterari e artistici per Milano: i fossati del Castello*

*Una visita guidata ai fossati del Castello Sforzesco generalmente chiusi al pubblico*

(Stella Ferrari)

**11.30-12.30 / 14.30-15.30 / 16.00-17.00 | La Griselda di Boccaccio: da “guardiana di pecore” a protagonista di un ciclo pittorico per aristocratici**

Visita alla “Sala di Griselda” restaurata

(Guglielmo Barucci)

**Civico Museo Archeologico | Corso Magenta 15 / via Nirone 7**

**10.30-11.30 | Sala conferenze**

**La persistenza dei luoghi**

Rintracciare il tessuto della Milano medievale nei nomi rimasti nella topografia della città

(Paolo Chiesa)

**11.30-12.30 | Sala conferenze**

**Percorsi letterari e artistici per Milano: Petrarca**

Un incontro per scoprire il legame con Milano del primo intellettuale europeo

(Gabriele Baldassari)

**12.30-13.30 | Sala conferenze**

**Percorsi letterari e artistici per Milano: la città dei cronisti medievali**

Con gli occhi dei nostri concittadini del Medioevo esploriamo la Milano che fu per scoprire la Milano di oggi

(Riccardo Macchioro)

**14.00-15.00 | Sala conferenze**

**L'attualità di principesse e cavalieri. Damigelle in pericolo? L'evoluzione delle principesse da Biancaneve ad Aria Stark**

Intervista sulle rappresentazioni fantasy delle principesse medievali a una delle maggiori esperte di medievalismo

(Beatrice Del Bo introduce Francesca Roversi Monaco)

**15.00-16.30 | Sala conferenze**

**L'attualità di principesse e cavalieri. Angelica dal Catai al fumetto**

In un dialogo/intervista gli artefici del graphic novel “Orlando innamorato” ci racconteranno ragioni e percorsi intellettuali dell'opera

(Sandra Carapezza e Cristina Montagnani introducono Marco Aldrighi, Lucia Gabbi, Carlo Baja Guarienti e Elisabetta Menetti)

15.00-16.00 / 16.15-17.15

**Percorsi letterari e artistici per Milano: il Monastero maggiore**

Alla scoperta del più importante monastero femminile milanese con una visita esclusiva alle sue torri, oggi parte del Museo Archeologico

(Stella Ferrari)

16.30-17.30 | Sala conferenze

**Percorsi letterari e artistici per Milano: la città dei cronisti medievali**

Con gli occhi dei nostri concittadini del Medioevo esploriamo la Milano che fu per scoprire la Milano di oggi

(Riccardo Macchioro)

17.30-18.30 | Sala conferenze

**La persistenza dei luoghi**

Rintracciare il tessuto della Milano medievale nei nomi rimasti nella topografia della città

(Paolo Chiesa)

**Università degli Studi di Milano | Via F. Sforza 28**

10.00-13.00 | Archivio dell'Ospedale Maggiore

**Donne in bellamostra**

Mostra di documenti originali e dipinti di donne medievali

(Beatrice Del Bo, Paolo Galimberti, Alessia Porcari)

10.00-13.00 | Archivio dell'Ospedale Maggiore

**Una monaca scienziata del XII secolo: Ildegarda di Bingen**

L'ingegno multiforme di una mistica tra arte, scienza, politica e teologia

(Elena Di Venosa, Davide Daolmi, Lucia Castelnuovo)

10.00-17.00 | Cripta

**Un cartoon medievale: Luba, vissuta nella Milano del IX secolo**

Un video animato ricostruisce la storia di Luba, una donna anziana colpita da una grave forma di scoliosi, i cui resti sono oggi conservati presso il MUSA

(Lucie Biehler-Gomez, Vittoria Bufanio, Beatrice Del Bo)

**più turni nella giornata** | Visita guidata alla Ca' Granda

Visite guidate al complesso monumentale svolte dalla comunità studentesca, adeguatamente formata, dell'Università degli Studi di Milano

**Aperti per voi a cura del Touring Club:**

10.00-18.00 | I tesori della Ca' Granda (via Francesco Sforza 28)

10.00-17.00 | Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore (Corso Magenta 15)