

BIBLIOGRAFIA GENERALE

PER UNA TESI MAGISTRALE

Qualsiasi tesi di laurea magistrale in *Letteratura latina medievale*, *Filologia umanistica* o *Filologia mediolatina* richiede la conoscenza generale della letteratura e della cultura del medioevo latino; le tesi di tipo filologico richiedono altresì la conoscenza dei fondamenti della critica testuale e (se comportano lettura diretta di manoscritti) della paleografia latina.

Qui di seguito vengono presentati:

- 1) alcuni testi che tutti coloro che intendono preparare una tesi in queste discipline dovrebbero conoscere; sono, per così dire, gli studi classici della materia;
- 2) alcuni manuali e enciclopedie di letteratura latina medievale, che possono essere utili come opere di consultazione generale;
- 3) alcuni manuali di critica testuale e di paleografia.

1) SAGGI FONDAMENTALI:

G. VINAY, *Alto medioevo latino. Conversazioni e no*, Napoli, Guida, 1978 (nuova edizione: Napoli, Liguori, 2003).

C.H. HASKINS, *La rinascita del XII secolo*, Bologna, Il Mulino, 1972 (poi ristampato).

L. D. REYNOLDS - N. WILSON, *Copisti e filologi*, Padova, Antenore (varie edizioni); in particolare i capitoli sul medioevo.

E. AUERBACH, *Lingua letteraria e pubblico nella tarda antichità e nel medioevo*, varie edizioni (la prima è del 1958)

2) MANUALI DI STORIA LETTERARIA E OPERE DI CARATTERE ENCICLOPEDICO:

M. SIMONETTI, *La produzione letteraria latina fra romani e barbari (secc. V-VIII)*, Roma, Istituto Patristico Agostiniano, 1986. [Manuale di storia letteraria dei primi secoli. E' stato poi ristampato, in forma modificata, con il titolo *Romani e barbari. Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII)*, Roma, Carocci, 2006].

G. POLARA, *Letteratura latina tardoantica e altomedievale*, Roma, Jouvence, 1987 [Il miglior manuale per la letteratura latina dei primi secoli del medioevo]

Letteratura latina medievale (secoli VI-XV). Un manuale, a cura di C. LEONARDI, Firenze-Impruneta, Edizioni del Galluzzo 2002 (ed. economica 2003). [Abbraccia tutto il medioevo latino; tratta la materia in tanti saggi autonomi, ognuno dedicato a un secolo diverso e curato da uno studioso diverso; presenta quindi scarsa organicità].

Lo spazio letterario del medioevo, I: Il medioevo latino, Roma, Salerno editore, 1992-1998 [una sorta di enciclopedia in sei volumi sulla letteratura latina medievale, con una struttura a saggi su vari argomenti e generi letterari].

P. CHIESA, *La letteratura latina del medioevo. Un profilo storico*, Roma, Carocci, 2017

3) MANUALI DI CRITICA DEL TESTO E DI PALEOGRAFIA:

P. CHIESA, *Elementi di critica testuale*, Bologna, Pàtron, 2002 (poi ristampato). [Manuale di base di critica del testo, con numerosi esempi da testi mediolatini]

P. CHIESA, *Venticinque lezioni di filologia mediolatina*, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2016. [La filologia mediolatina presentata attraverso casi di studio]

B. BISCHOFF, *Paleografia latina*, Antenore, Padova (varie edizioni). [Uno dei migliori manuali sulla materia, scritto dal massimo specialista del Novecento]

G. CAPPELLI, *Dizionario di abbreviature latine e italiane*, Milano, Hoepli (molte edizioni). [Sussidio indispensabile alla lettura dei manoscritti medievali, perché vi si trova un repertorio delle abbreviazioni usate e del loro significato]