

# IMPARARE L'ITALIANO

## UN BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE DA GIULIO TARRA A OGGI

A CURA DI GIUSEPPE POLIMENI E MASSIMO PRADA

**VENERDÌ 12 MAGGIO 2017, ORE 9.00**

**Saletta di rappresentanza del Dipartimento  
di Studi Letterari, Filologici e Linguistici**

Università degli Studi di Milano, via Festa del Perdono, 7

9.15: *Saluti istituzionali*: **Alfonso D'Agostino**, Direttore del Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici; **Bruno Falchetto**, Presidente del Collegio didattico del Corso di laurea in Lettere; **Daniele Donzelli**, Presidente del "Pio Istituto dei Sordi"; **Stefano Cattaneo**, Direttore generale del "Pio Istituto dei Sordi".

9.30: *Introduzione ai lavori*: **Massimo Prada**, Direttore del Master Promoltals, Coordinatore del Centro di Ricerca Coordinato Skribotablo.

10.00-13.00: *interventi della mattina*.

**Vincenzo De Santis**, **Aldo Roma**, *La posterità di Charles-Michel de L'Épée nel teatro francese e italiano del primo Ottocento*; **Anna Debé**, *La «parola viva» al Congresso di Milano del 1880 e il contributo di don Tarra*; **Francesca Gatto**, *I promessi sposi per i sordomuti. Edizione e primo studio del testo semplificato da Carlo Perini*; **Cecilia Demuru**, *«Non è coi gesti»: l'educazione alla letto-scrittura per i sordomuti nei sillabari dell'Ottocento*; **Maria Giulia Longhi**, *Giulio Tarra traduttore dal francese*; **Michela Dota**, *Da Milano a Trapani: ricezione, prassi didattica e testi del metodo orale in Italia (1861-1915)*.

Pausa per il pranzo.

ore 14.30-17.30: *interventi del pomeriggio*.

**Giulia Galbiati**, *Don Giulio Tarra, educatore dei sordomuti*; **Monica Barsi**, *Riscoprire Petar Guberina e il metodo SGAV oggi*; **Francesca Almini**, **Federica Venier**, *Il Congresso di Milano: fra suono e segno*; **Daniela Notarbartolo**, *Modelli sintattici e strumenti visivi: la grammatica per studenti con BES*; **Elisa Marazzi**, **Pasquale Fornari (1837-1923)**, *un educatore poligrafo al servizio della didattica speciale*.

