

INFORMAZIONI PERSONALI

Tazio Morandini



☎ 3405703604

✉ tazio.morandini@gmail.com

Sesso Maschile | [Data di nascita](#) 2 Mag. 88 | [Nazionalità](#) Italiana

TITOLO DI STUDIO

Dottore di ricerca presso Università di Torino

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/10/2015–30/09/2018

Storico/storica

Università degli studi di Torino, Torino (Ita)

Ricerca archivistica in Italia e all'estero (Francia).

Elaborazione di rapporti mensili di avanzamento del progetto e presentazione dei risultati della ricerca presso seminari in Italia e all'estero (Svizzera) organizzati dalla scuola di dottorato.

Partecipazione ai corsi di formazione professionale internazionali organizzati dalla scuola di dottorato.

01/04/2018–31/07/2018

Tutor universitario/tutor universitaria

Università degli studi di Torino, Torino (Italia)

Lezioni di recupero di storia moderna per classi e singoli studenti.

Progetti di lavoro in gruppo e proposizione di esercizi sia in classe sia a casa.

Gestione degli appuntamenti attraverso piattaforma online con lezioni via skype.

01/09/2013–15/12/2013

Tecnico di museo

Museo ex carceri Nuove - ONLUS "Nessun uomo è un'isola", Torino (Italia)

Attività archivistica di gestione fondi e indicizzazione digitale dei documenti.

Presentazione pubblica delle iniziative culturali dell'associazione.

Curatela della pubblicazione di documenti inediti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2015–2018

Dottore di ricerca in Scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche

Livello 8 QEQ

Università degli studi di Torino, Torino (Italia)

2012–2014

Laurea magistrale in Scienze storiche

Livello 7 QEQ

Università degli studi di Torino, Torino (Italia)

2008–2011

Laurea triennale in Società e Culture d'Europa

Livello 6 QEQ

Università degli studi di Torino, Torino (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C2	B2	B2	C1
francese	B1	B2	B1	B1	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative Comprovate capacità espositive e argomentative acquistate nel corso della mia carriera accademica e scientifica, in particolare attraverso la partecipazione attiva regolare a convegni e seminari.
 Competente nel public speaking e nell'esposizione scolastica, in presenza o a distanza.
 Padronanza di molteplici registri di comunicazione tramite strumentazioni diversificate.

Competenze organizzative e gestionali Capacità di organizzazione e auto-gestione di progetti a medio e lungo termine, anche in situazioni di tensione prolungata.
 Orientato al tutoring e al project management attraverso la formazione speciale nel corso del Dottorato di ricerca.
 Esperienze gestionali di ricerca approfondita in istituti specializzati, archivi e nella rete informatica.
 Capacità di coordinazione le esigenze e orientamento verso gli obiettivi acquisito tramite lavoro in team e attività ricreative di gruppo.

Competenze professionali - Formazione dottorale nell'ambito della ricerca storico-storiografica e archivistica, con competenze nella gestione degli strumenti archivistici per la ricerca generalizzata.
 - Padronanza degli strumenti teorici e pratici di insegnamento per classi superiori e accademiche sviluppata nel corso dell'esperienza dottorale.
 - Competenze teorico-pratiche nell'ambito del tutoring scolastico e della didattica dell'inclusione per i corsi di abilitazione all'insegnamento.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Tazio Morandini - Campi di studio e progetti di ricerca in corso

I miei interessi di ricerca si concentrano sulla diffusione e sviluppo delle idee e della cultura politica contemporanea in Italia tra tardo Settecento e inizio Ottocento, con particolare attenzione alla transizione dalla cultura politica pre-rivoluzionaria a quella nazionale-risorgimentale. Il problema presenta due prospettive convergenti. La prima considera la transizione verso la contemporaneità dal punto di vista delle sue radici politiche e culturali, mentre la seconda analizza il dispiegarsi di nuove strutture e strategie della cultura politica rivoluzionaria e post-rivoluzionaria.

Attualmente, collaboro con l'Università di Milano Bicocca, nel contesto del progetto "Radical translations", per il quale sto studiando la diffusione di opere e traduzioni di classici inglesi radicali nella Penisola durante il Triennio repubblicano. Lo scopo è la ricostruzione degli itinerari culturali con particolare enfasi sulla "traduzione" non come passiva ricezione o erronea interpolazione del testo, e non soltanto come fenomeno culturale che attesta la trasformazione delle idee nel loro diffondersi al di fuori della cultura d'origine, ma come un fatto politico, un momento interpretativo attraverso cui i testi vengono reinterpretati e rivivono alla luce delle necessità sociali dei traduttori.

Il secondo progetto al quale sto lavorando prende spunto dalle mie ricerche di dottorato sul movimento democratico dei rivoluzionari piemontesi. Esso si concentra sulla vicenda cospirativa e sulla vita politica dei patrioti radicali attraverso la lunga stagione rivoluzionaria e napoleonica, sino alla fine dell'egemonia francese in Italia attraverso la Restaurazione. L'obiettivo è quello di aggiornare la storiografia relativa all'analisi socio-politica della compagine rivoluzionaria piemontese lungo l'intero arco della sua carriera: ciò giustifica l'ampiamento della cornice al di fuori della tradizionale finestra del Triennio rivoluzionario, per includere lo studio delle vicende precedenti e successive, di focale importanza per la comprensione della prima stagione risorgimentale.