



Antonio D'Onofrio

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 10/03/1990

Sesso: Maschile

✉ **Indirizzo e-mail:** 1antioniodonofrio@gmail.com

PRESENTAZIONE

Storico dell'età moderna. I miei campi di studio principali attraversano la Storia del Mediterraneo e dei suoi spazi, soprattutto nel corso del XVIII e XIX secolo.

RETI E AFFILIAZIONI

Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna

[Attuale]

Società Napoletana di Storia Patria

[Attuale]

Laboratorio di Storia Marittima e Navale (NavLab)

[Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (DAFiSt), Università degli Studi di Genova, Attuale]

ESPERIENZA LAVORATIVA

Assegnista di ricerca

Università degli studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara [01/07/2019 – 30/06/2020]

Città: Pescara

Paese: Italia

Ricercatore universitario

Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) [21/05/2019 – 21/07/2019]

Città: Parigi

Paese: Francia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottore di ricerca

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" [01/11/2014 – 15/06/2018]

Indirizzo: Largo San Giovanni Maggiore 30, 80134 Napoli (Italia)

www.unior.it

Campi di studio: Storia Moderna

Livello EQF : Livello 8 EQF

Tesi : Un piccolo spazio mediterraneo: i Presìdi di Toscana nel XVIII secolo

Docteur de l'Université

Université Côte d'Azur [01/11/2014 – 15/06/2018]

Indirizzo: 98, Bd. Edouard-Herriot, 06204 Nice (Francia)

<http://edshal.unice.fr/>

Campi di studio: Histoire Moderne

Voto finale : Mention d'excellence - **Livello EQF :** Livello 8 EQF

Tesi : Un piccolo spazio mediterraneo: i Presidi di Toscana nel XVIII secolo

Laurea Magistrale

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" [26/11/2012 – 21/07/2014]

Indirizzo: Largo San Giovanni Maggiore 30, 80134 Napoli (Italia)

www.unior.it

Campi di studio: Relazioni Internazionali

Voto finale : 110/110 L - **Livello EQF :** Livello 7 EQF

Tipo di crediti : CFU - **Numero di crediti :** 120

Tesi : Le isole Ionie negli equilibri del Mediterraneo napoleonico

Laurea

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" [15/10/2009 – 15/10/2012]

Indirizzo: Largo San Giovanni Maggiore 30, 80134 Napoli (Italia)

www.unior.it

Campi di studio: Relazioni Internazionali

Voto finale : 107/110 - **Livello EQF :** Livello 6 EQF

Tipo di crediti : CFU - **Numero di crediti :** 180

Tesi : Il consolato del Regno di Napoli a Corfù. Rapporti regolari (1806-1807)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre:

italiano

inglese

ASCOLTO: C2 **LETTURA:** C2 **SCRITTURA:** C1

PRODUZIONE ORALE: C1 **INTERAZIONE ORALE:** C1

francese

ASCOLTO: C2 **LETTURA:** C2 **SCRITTURA:** C1

PRODUZIONE ORALE: C1 **INTERAZIONE ORALE:** C1

PUBBLICAZIONI

A. D'Onofrio (a cura di), *Mediterraneo d'Occidente / Occidente Mediterraneo*, Napoli, Guida [2018]

A. D'Onofrio, *Alle origini del bonapartismo: il Parallèle entre César, Cromwell, Monck et Bonaparte*, in V. Criscuolo, M. Martirano (a cura di), *Gli scritti di una stagione: libri e autori dell'età rivoluzionaria e napoleonica in Italia*, Milano, FrancoAngeli [2020]

pp. 111-126

A. D'Onofrio, La gestione di uno spazio distante: i Presidi di Toscana nel Regno di Napoli del XVIII secolo, in E. Ivetic (a cura di), Attraverso la Storia. Nuove ricerche di Storia moderna in Italia, Napoli, Editoriale Scientifica

[2020]

pp. 117-127

A. D'Onofrio, Mediterraneo d'Occidente / Occidente Mediterraneo. Una questione della prima età moderna in Id. (a cura di), Mediterraneo d'Occidente / Occidente Mediterraneo, Napoli, Guida

[2018]

pp. 45-64

A. D'Onofrio, Prefazione, in G. Della Monaca, Orbetello. Una capitale senza stato, Arcidosso (GR), Effigi

[2018]

pp. 5-10

A. D'Onofrio, Il consolato del regno di Napoli a Corfù. Il console Michele Gicca e il reclutamento degli albanesi (1806-1807), in "Rivista Europea di Studi Napoleonici e dell'Età delle Restaurazioni", Anno I, numero 1

[2020]

pp. 113-143

A. D'Onofrio, Diplomazie sovrapposte: il caso dei Reali Presidi di Toscana nel Settecento, in "Ricerche Storiche", anno XLIX, numero 1

[2019]

pp. 101-116

A. D'Onofrio, I Presidi di Toscana. Forme di lunga durata e mutamenti in un piccolo spazio (1557-1801), in "Mediterranea. Ricerche Storiche", numero 45

[2019]

pp. 39-60

A. D'Onofrio, Una famiglia di esuli: i Gicca nel Regno di Napoli, in "Viaggiatori", Anno I, numero 2

[2018]

pp. 110-135

A. D'Onofrio, Una tappa meno nota del Grand Tour: i Presidi di Toscana porta lontana e figurata del Regno di Napoli, in "L'Argentariana, rivista di cultura del Centro Studi Don Pietro Fanciulli", anno II, numero 5

[2018]

pp. 18-26

Tra rivoluzione e impero: Corfù e le isole Ionie tra Campoformio e Lipsia, in C. Bazzani, L. Scavino (a cura di), Percorsi di storia tra rivoluzione e modernizzazione (XVI-XIX secolo), Palermo, New Digital Frontier

[2021]

CONFERENZE E SEMINARI

Gli scritti di una stagione: libri e autori dell'età rivoluzionaria e napoleonica in Italia

[Università degli Studi di Milano, 14/10/2019 – 15/10/2019]

Titolo della comunicazione: Alle origini del bonapartismo: il Parallèle entre César, Cromwell, Monck et Bonaparte e l'Essai sur l'Art de rendre les révolutions utiles

Confronti rivoluzionari (XVI-XIX secolo)

[Università degli Studi di Genova, 10/04/2019 – 12/04/2019]

Titolo della comunicazione: Tra rivoluzione e impero: Corfù e le isole Ionie tra Campoformio e Lipsia.

Attraverso la Storia

[Università degli Studi di Padova, 21/02/2019 – 22/02/2019]

Titolo della comunicazione: La gestione di uno spazio distante: i Presidi di Toscana nel Regno di Napoli del XVIII secolo

Capitali senza re nella monarchia spagnola. Identità, relazioni, immagini (sec. XVI-XVIII)

[Università degli Studi di Palermo, 27/09/2018 – 29/09/2018]

Titolo della comunicazione: Una capitale senza Stato. Orbetello e i Presidi di Toscana nel XVIII secolo

Nuovi cantieri di ricerca sull'Italia rivoluzionaria e napoleonica

[Università degli Studi della Basilicata, 10/09/2018 – 11/09/2018]

Titolo della comunicazione: Le conseguenze di una rivoluzione: il 1789 nei Presidi di Toscana

Nuovi cantieri di ricerca sull'Italia rivoluzionaria e napoleonica

[Università degli Studi di Milano, 04/09/2017 – 05/09/2017]

Titolo della comunicazione: Le isole Ionie nel Mediterraneo napoleonico (1806-1808)

Petits espaces en Méditerranée. Iles, présides et enclaves. Le contrôle du territoire dans la géopolitique méditerranéenne à l'époque moderne et au début de l'époque contemporaine (XVIe - première moitié XIXe siècle)

[Université Côte d'Azur, 01/06/2017 – 02/06/2017]

Titolo della comunicazione: Un piccolo spazio mediterraneo: lo Stato dei Presidi tra XVIII e XIX secolo.

Attraverso la Storia

[Università degli Studi di Bologna, 24/11/2016 – 26/11/2016]

Titolo della comunicazione: Una tappa meno nota del Grand Tour: lo Stato dei Presidi, porta lontana e figurata del Regno di Napoli.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Esercitazioni di Storia Moderna e Contemporanea presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara

[11/2019 – 06/2020]

Attività didattica sussidiaria e di supporto alla Cattedra di Storia Moderna (titolare prof. Marco Trotta)

Tutorato didattico in Storia Moderna presso il Dipartimento di Scienze Politiche "Jean Monnet" dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli".

[15/01/2018 – 31/05/2018]

Attività di supporto alla cattedra di Storia Moderna (titolare prof. Giuseppe Cirillo)

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

Convegno "Petits espaces en Méditerranée. Iles, présides, et enclaves. Le contrôle du territoire dans la géopolitique méditerranéenne à l'époque moderne et au début de l'époque contemporaine (XVIe - première moitié XIXe siècle)", 1-2 giugno 2017

Responsabile scientifico del convegno

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Summer School "L'Impresa Culturale nel Mediterraneo" XV edizione: "Il Mediterraneo dei Romantici", 28 settembre - 2 ottobre 2020

Membro della Segreteria scientifico-organizzativa

Summer School "L'Impresa Culturale nel Mediterraneo" XIV edizione: "A Oriente. Breviario di un altro Mediterraneo", 23-27 settembre 2019

Membro della Segreteria scientifico-organizzativa

Terza Conferenza nazionale dell'Associazione Italiana di Public History "Invito alla Storia", 24-28 giugno 2019

Responsabile della comunicazione e membro del Comitato organizzativo

Summer School "L'Impresa Culturale nel Mediterraneo" XIII edizione: "Novecento Mediterraneo", 29 settembre - 3 ottobre 2018

Membro della Segreteria scientifico-organizzativa

Summer School "L'Impresa Culturale nel Mediterraneo" XII edizione: "Mediterraneo d'Occidente / Occidente Mediterraneo", 25-29 settembre 2017

Membro della Segreteria scientifico-organizzativa

Summer School "L'Impresa Culturale nel Mediterraneo" XI edizione: "Circolazioni Mediterranee", 26-30 settembre 2016

Membro della Segreteria scientifico-organizzativa

Mostra "Murat re di Napoli. A passo di carica", allestita presso il Palazzo Reale di Napoli, 19 maggio - 29 settembre 2015

Membro della Segreteria scientifico-organizzativa

PARTECIPAZIONE A PROGRAMMI DI STUDIO ALL'ESTERO

Partecipazione al "Programma Messaggeri della Conoscenza", progetto Pensare il Mediterraneo del XIX secolo: tra l'Italia e la Francia ID 461.

[01/02/2014 – 30/04/2014]

Contestualmente, è stato svolto un soggiorno di tre mesi a Parigi presso la Maison de l'Italie, all'interno della Cité Internationale Universitaire de Paris, iscritto al Bureau d'Histoire dell'École Normale Supérieure, sotto la supervisione del Prof. Gilles Pecout.

LAVORI CREATIVI

Membro del Comitato di redazione della rivista scientifica "Rivista Europea di Studi Napoleonici e dell'Eta delle Restaurazioni"

[2019 – Attuale]

Curatore e autore delle interviste per il canale web tematico lasisemTV, facente capo alla SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Eta Moderna)

[2017 – 2020]

Membro del comitato di redazione del sito www.storiadellacampania.it

[05/2020 – Attuale]

www.storiadellacampania.it

Redattore della rivista «L' Acropolili

[02/2018 – 02/2018]

Web architect, web designer e grafico del sito web sisi2020napoli.com, facente capo alla SISI (Società Italiana di Storia Internazionale)

[01/2020 – Attuale]

sisi2020napoli.com

Web architect e grafico del sito web www.lasisem.it, facente capo alla SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Eta Moderna)

[2017 – Attuale]

www.lasisem.it

Web architect, web designer e grafico edizioniesi.it/rivistastoricaitaliana, facente capo alla Rivista Storica Italiana

[2017 – Attuale]

edizioniesi.it/rivistastoricaitaliana

Social media manager dei canali social legati al sito www.lasisem.it, facente capo alla SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna)

[2017 – Attuale]