

# L'UOMO NERO

Materiali per una storia delle arti della modernità

Anno V, n. 6, dicembre 2008

5 Numero etrusco

## Numero etrusco

9 Witold Dobrowolski  
Smuglewicz e il tentativo  
settecentesco di Byres di divulgare  
la pittura funeraria etrusca

18 Giovanna Bagnasco Gianni  
Atys, l'etrusco

34 "Atys. Numero Etrusco"

43 Gaspare Luigi Marcone  
Il "Numero Etrusco" di "Atys",  
dicembre 1918

52 Davide Colombo  
La scopa e l'Apollo di Veio.  
Parallelismi tra arte antica e moderna  
nella rivista "Broom"

90 Etruscomania

114 Raffaele De Berti  
Fotogrammi etruschi

123 Elisabetta Longari  
Il sentimento del mito  
in Sironi e in Pasolini

## Fuoritema

140 *Iconografie*  
Giulio Cattaneo, Francesco Clerici  
Ecco dunque, senza spacco,  
senza rombi, l'Almanacco

163 Sergio Cortesini  
*The Eternal City* di Peter Blume,  
con qualche osservazione  
sull'icona di Mussolini in America

190 *Arte pubblica*  
Luisa Sommaruga  
I cicli di Semsales e La Roche

207 Emiliana Biondi  
Lausanne 2 aprile 1934,  
una lettera inedita  
di Gino Severini ad Alligi Sassu

213 Imma Laino  
La rinascita della pittura murale negli anni  
Venti e Trenta del Novecento:  
presenze/assenze in Calabria

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Dipartimento di Storia delle arti  
della musica e dello spettacolo  
Cattedra di Storia dell'arte  
contemporanea

Benedetta Rutigliano 240  
"Gli artisti chiedono pareti da dipingere."  
Per una storia della pittura murale  
nell'Italia degli anni Cinquanta

*Arte e produzione industriale*  
Silvia Vacca 269

"Le Japon Artistique"  
Federica Zamboni 284

Che ridere! L'uomo nero  
in "Le Rire", 1894-1900

Mariella Milan 302  
Toy l'informale

*Arte e cinema*  
Monica Naldi 317

L'immagine-movimento  
alla confluenza tra ipermediazione  
e sospensione del tempo narrativo

*Arte e scrittura*  
Chiara Ciaccheri 338

*Giornale di bordo. Un diario*  
dello scultore Marco Bisi, 1925-1945

Valeria Iato 352  
"Verrò... a prendere il caffè  
e una boccata di aria cordiale e filosofica."  
Anselmo Bucci e Guido Luzzatto.  
Cronaca di un'amicizia

## Rarità e riscoperte

Silvia Regonelli 372  
La *Trasteverina* ritrovata!

Tullo Massarani 374  
*Trasteverina colpita da una bomba.*  
Quadro a olio di G. Induno

Silvia Marra 377  
Artisti al fronte

La grafica di Innocente Cantinotti  
Paolo Rusconi 389

Renato Birolli  
giovane critico d'arte a Milano (1929)

Valentina Raimondo 400  
Nino Franchina a Milano (1936-1937)

*Gli autori dell' "Uomo nero"* 412